

Séminaire de l'EHESS "Modélisation des savoirs musicaux relevant de l'oralité"
Mercredi 14 décembre 2016 : Modélisation, régularités, règles
Compte-rendu de Marion Brachet

Lors de cette séance, Monsieur Chemillier nous a expliqué ce qu'il entendait par le terme de « **modélisation** ». L'utilisation pratique de cette notion a été mise en évidence à travers une enquête ethnographique menée sur la divination à Madagascar.

Les devins malgaches donnent aux consultants des indications sur leur avenir grâce à des tableaux de divination constitués de graines organisées très rigoureusement en colonnes, elles-même divisées en étages ; chaque ensemble ainsi obtenu s'appelle une figure de divination. La modélisation du processus de formation de ces tableaux consiste à trouver des **régularités** dans tous les tableaux observés, afin de pouvoir énoncer clairement les **règles** qui caractérisent ces régularités. Ainsi, diverses propriétés synthétiques ont été dégagées : nombre fixe de colonnes, d'étages, façon de générer chaque figure, etc. Ce résultat s'obtient essentiellement par un travail d'observation, car comme c'est souvent le cas dans ce type d'enquête, les personnes interrogées parlent plus volontiers du sens de leurs pratiques que du processus exact qui régit ces pratiques.

La modélisation permet donc d'énoncer des règles s'appliquant à tous les objets du domaine étudié, et non pas seulement aux cas spécifiques observés sur le terrain. De fait, tous les tableaux de divination malgache fonctionnent comme ceux que Monsieur Chemillier a étudiés. On peut alors reconstituer des tableaux de divination même si on ne les a pas observés sur le terrain : les règles obtenues possèdent donc des **capacités génératives**, et permettent par la suite de construire une **simulation** des faits attestés dans la réalité.

En créant un logiciel capable de créer des tableaux de divination (grâce à une **formalisation** du processus de génération des tableaux, c'est-à-dire en le réduisant en un système formel régi par les règles extrêmement strictes d'un langage informatique), Monsieur Chemillier a accédé à Madagascar au rang de devin. Mais cela pose un certain nombre de problèmes éthiques : les figures de divination qui constituent les tableaux ont une grande valeur économique à Madagascar. Ces figures, bien qu'elles soient des objets de recherche, ne peuvent donc pas être partagées à loisir sur internet par exemple.

La modélisation peut ainsi être définie comme la recherche de **cohérence** dans les savoirs relevant de l'oralité. Contrairement à la formalisation, elle peut être formulée verbalement (et non dans un langage spécialisé, mathématique ou informatique). Elle se fait en deux étapes : 1) l'observation de régularités dans les faits, puis 2) l'énoncé de règles qui constituent le modèle proposé.