MMIM Modèles mathématiques en informatique musicale

Marc Chemillier

Master M2 Atiam (Ircam), 2011-2012

Reconnaissabilité et rationalité dans un monoïde quelconque

- Automate d'un langage et équivalences associées
 - Modèle du jeu de dés
 - Equivalences par les bonnes finales et les bons contextes
- Transductions d'un langage
 - o Reconnaissabilité dans un monoïde quelconque
 - o Rationalité et théorème de Kleene

1. Automate d'un langage et équivalences associées

1.1 Modèle du jeu de dés

Langage $L = \{abc, bbb, abb, bbc\}$

Ce langage a-t-il une structure de « jeu de dés » avec des <u>éléments interchangeables</u> <u>indépendamment de ce qui suit et ce qui précède</u> ?

Le langage L est $\underline{\text{fini}}$, donc reconnaissable par automate. On obtient facilement un AFN en prenant les écorchés de tous les mots de L.

Problème : <u>l'union des écorchés ne dit rien sur l'existence d'éléments interchangeables</u> au sein des mots de L.

Automate canonique associé au langage:

$$a^{-1}L = \{bc, bb\}$$

 $b^{-1}L = \{bb, bc\} = a^{-1}L$
 $c^{-1}L = \emptyset$
 $b^{-1}\{bb, bc\} = \{b, c\}$

$$b^{-1}\{b, c\} = \{\epsilon\}$$

$$c^{-1}\{b, c\} = \{\epsilon\}$$

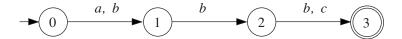
états de l'automate :

$$0 = L$$

$$1 = \{bc, bb\}$$

$$2 = \{b, c\}$$

$$3 = \{\varepsilon\}$$



-> on s'aperçoit que c'est un « jeu de dés de Mozart », c'est-à-dire que ce langage se **factorise** :

$$L = \{a, b\}\{b\}\{b, c\}$$

1.2 Equivalences par les bonnes finales et les bons contextes

L un langage de Σ^* , u un mot quelconque de Σ^*

$$u^{-1}L = \{ y \in \Sigma^*, uy \in L \}$$

 \rightarrow terminaisons possibles de u pour obtenir un mot de L (« bonnes finales »)

Equivalence par les bonnes finales :

 $u \approx v$ si et seulement s'ils ont les mêmes bonne finales : $u^{-1}L = v^{-1}L$

Autre définition qui revient au même :

 $u \approx v$ si et seulement si pour tout mot y de Σ^* , $uy \in L \Leftrightarrow vy \in L$

On voit que $u \in L$ si et seulement si le mot vide ε appartient à $u^{-1}L$. Donc si $u \in L$, tous les mots de la classe de u pour l'équivalence par les bonnes finales sont aussi dans L.

Proposition ([Gross & Lentin 1967], p. 144). *Le langage L est une union de classes pour* ≈.

Théorème ([Gross & Lentin 1967], p. 145). La relation d'équivalence <u>par les bonnes finales</u> relativement à un langage L est la <u>moins fine</u> des relations d'équivalence compatibles à droite avec la concaténation et telles que L soit une union de classes.

Relation d'équivalence, que veut dire « Rest plus fine que ≈ »?

- -> en tant que partie de $\Sigma^* \times \Sigma^*$, Rest incluse dans \approx (rend équivalents moins d'éléments)
- -> le nombre de classes de Rest supérieur au nombre de classes de ≈

Si la relation d'équivalence par les bonnes finales \approx n'a qu'un <u>nombre fini de classes</u>, alors il n'existe qu'un <u>nombre fini d'ensembles $u^{-1}L$ </u> quand u décrit Σ^* . Dans ce cas, on peut construire un <u>automate fini reconnaissant L</u> comme on a vu pour le jeu de dés. L'état initial est l'ensemble L lui-même, et les états terminaux sont les ensembles contenant le mot vide ε .

Inversement, si L est reconnu par un automate fini, les états définissent les ensembles $u^{-1}L$.

Equivalence par les bons contextes:

u = v si et seulement si pour tous mots x, y de Σ^* , $xuy \in L \Leftrightarrow xvy \in L$

On a évidemment : u = v (bons contextes) implique $u \approx v$ (bonnes finales)

- -> en tant que partie de $\Sigma^* \times \Sigma^*$, ≡ est incluse dans ≈ (rend équivalents moins d'éléments)
- -> le nombre de classes de ≡ est supérieur au nombre de classes de ≈

Si l'équivalence par les bons contextes \equiv n'a qu'un <u>nombre fini de classes</u>, il est en de même de l'équivalence par les bonnes finales \approx , donc on peut construire un automate reconnaissant L.

Inversement, si L est reconnu par un automate fini, les couples d'états définissent un nombre fini de bons contextes possibles.

compatibilité avec la concaténation de l'équivalence par les bons contextes :

```
u = u' et v = v' impliquent uv = u'v'
```

En effet:

$$x(uv)y \in L \Leftrightarrow x(u)vy \in L \Leftrightarrow x(u')vy \in L \Leftrightarrow xu'(v)y \in L \Leftrightarrow xu'(v')y \in L \Leftrightarrow x(u'v')y \in L$$

-> on peut définir une opération sur l'ensemble des classes :

$$[u][v] = [uv]$$

L'ensemble des classes est un monoïde quotient.

Exemple :
$$L = \{abc, bbb, abb, bbc\} = \{a, b\}\{b\}\{b, c\}$$

Seuls les mots facteurs d'un mot de L ont un ensemble de « bons contextes » non vide. Le mot vide ϵ est toujours facteur de n'importe quel mot de L:

 ε -> bons contextes = { $(\varepsilon, abc), (\varepsilon, bbb), (\varepsilon, abb), (\varepsilon, bbc), (a, bc), (b, bb), (a, bb), (b, bc), (ab, c), (bb, b), (ab, b), (abc, e), (bbb, e), (abb, e), (bbc, e)}$

 $a \rightarrow bons contextes = \{(\varepsilon, bc), (\varepsilon, bb)\}$

 $b \to \text{bons contextes} = \{(\epsilon, bc), (\epsilon, bb), (b, b), (b, c), (a, c), (a, b)\}$

 $c \rightarrow bons contextes = \{(ab, \varepsilon), (bb, \varepsilon)\}$

 $ab \rightarrow bons contextes = \{(\varepsilon, c), (\varepsilon, b)\}$

 $bb \rightarrow bons contextes = \{(a, \varepsilon), (\varepsilon, c), (\varepsilon, b)\}\$

 $bc \rightarrow bons contextes = \{(a, \varepsilon), (b, \varepsilon)\}\$

mots de $L: abc, bbb, abb, bbc \rightarrow bons contextes = \{(\varepsilon, \varepsilon)\}\$

tous les autres : G = ensemble des mots **non facteurs** de mots de L -> bons contextes = \emptyset

-> d'où neuf classes distinctes : $[\varepsilon]$, [a], [b], [c], [ab], [bb], [bc], [abc] = L, G

	[ε]	[<i>a</i>]	[<i>b</i>]	[<i>c</i>]	[<i>ab</i>]	[<i>bb</i>]	[bc]	L	G
[٤]	[٤]								
[<i>a</i>]	[<i>a</i>]	G	[<i>ab</i>]	G	G	L	L	G	G
[<i>b</i>]	[<i>b</i>]	G	[bb]	[bc]	G	L	L	G	G
[<i>c</i>]	[<i>c</i>]	G	G	G	G	G	G	G	G
[<i>ab</i>]	[<i>ab</i>]	G	L	L	G	G	G	G	G
[bb]	[bb]	G	L	L	G	G	G	G	G
[bc]	[bc]	G	G	G	G	G	G	G	G
L	L	G	G	G	G	G	G	G	G
G	G	G	G	G	G	G	G	G	G

 φ surjection canonique de Σ^* dans le monoïde quotient : $\varphi(u) = [u]$

L s'identifie à la classe [abc], c'est-à-dire $L = \varphi^{-1}([abc])$

Dans le cas général, L est une <u>union de classes</u>, c'est-à-dire qu'il existe une partie Z de l'ensemble des classes (monoïde quotient) telle que :

$$L = \varphi^{-1}(Z).$$

2. Transduction d'un langage

2.1 Reconnaissabilité dans un monoïde quelconque

Un transducteur = **automate étiqueté par des couples** n'est pas tout à fait la même chose qu'<u>un automate étiqueté par des lettres</u> :

- -> sur des couples, pas d'unicité de la décomposition : (aaa, bc) = (a, b)(aa, c) = (aa, b)(a, c).
- $\rightarrow \Sigma^*$ ensemble des séquences de lettres : monoïde libre sur un alphabet fini Σ
 - $\neq \Sigma_1^* \times \Sigma_2^*$ ensemble de couples de séquences ...**monoïde quelconque**!

On peut étendre à un monoïde quelconque M la notion de « reconnaissabilité » en utilisant l'image réciproque d'un monoïde fini (dans le cas de Σ^* : monoïde quotient pour les « bons contextes »), mais cela pose quelques problèmes :

Définition. Une partie X d'un monoïde quelconque M est <u>reconnaissable</u> si et seulement s'il existe un morphisme φ de M dans un <u>monoïde fini</u> N et une partie Z de N tels que $X = \varphi^{-1}(Z)$.

Proposition. Par définition, pour des monoïdes quelconques, l<u>'image réciproque</u> par un morphisme d'une partie reconnaissable est reconnaissable.

Problème : ce n'est pas vrai pour l'**image directe**.

Propriétés de clôture par les opérations ensemblistes :

Théorème. L'ensemble des parties reconnaissables Rec(M) d'un monoïde quelconque M est fermé par les <u>opérations ensemblistes</u> (union, intersection, complément).

On retrouve les propriétés de <u>clôtures par complément et union</u> déjà vues directement sur les automates AFD et AFN. Sur les automates, on peut voir également :

- reconnaissabilité des <u>parties finies</u> (= automate obtenu avec les « écorchés » des mots)
- clôture par <u>produit</u> (connexion de deux automates) et <u>étoile</u> (boucle sur un automate).

Problème : Dans un mono \ddot{i} de quelconque M,

• Rec(M) ne contient pas nécessairement les **parties finies** :

Exemple : dans un groupe infini M, les singletons $\{x\}$ ne peuvent pas être reconnus par image inverse de morphisme dans un monoïde fini N. En effet, soit $z = \varphi(x)$. Si N est $\underline{\text{fini}}$, on a

card(M) > card(N), donc φ n'est pas injectif. Dans un groupe, cela implique que ker(φ) n'est pas réduit à l'élément neutre. Soit $y \in \ker(\varphi)$ différent de l'élément neutre. On a $\varphi(xy) = \varphi(x)\varphi(y) = \varphi(x) = z$, donc $\varphi^{-1}(z)$ contient $\{x, xy\} \neq \{x\}$.

• on n'a pas la fermeture de Rec(M) par **produit et étoile**,

Le fait qu'on perde les propriétés de clôture par produit et étoile conduit à introduire <u>une</u> autre famille notée Rat(M) du monoïde quelconque M, qui vérifie précisément la clôture par produit et étoile.

2.2 Parties rationnelles et théorème de Kleene

Définition. L'ensemble des parties <u>rationnelles</u> Rat(M) d'un mono \ddot{i} de quelconque M est le plus petit ensemble de parties de M

- contenant les parties finies,
- fermé par union, produit et étoile.

Proposition. Pour des monoïdes quelconques, l<u>'image directe</u> par un morphisme d'une partie rationnelle est rationnelle.

Théorème (Kleene). Dans le monoïde libre Σ^* , l'ensemble des parties reconnaissables est exactement égal à l'ensemble des parties rationnelles $Rec(\Sigma^*) = Rat(\Sigma^*)$, ce sont les parties régulières.

Attention : Dans le **produit de monoïdes libres** $\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*$, on a

$$\operatorname{Rec}(\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*) \neq \operatorname{Rat}(\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*).$$

Une <u>transduction rationnelle</u> est un élément de Rat($\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*$).

Un <u>transducteur</u> est un automate avec un seul état initial, dont les flèches sont étiquetées par des <u>couples de mots</u> de $\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*$.

Théorème [Berstel, Théorème 6.1, p. 78]. *Une partie de* $\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*$ *est une transduction rationnelle de* $Rat(\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*)$ *si et seulement si elle est réalisée par un transducteur.*

Dem. C.N. Utilise le théorème de Nivat (voir le livre de Berstel).

C.S. Soit un <u>transducteur</u> d'état initial i et d'états finals F, avec un nombre fini de flèches. On considère l'ensemble E des flèches comme un alphabet et on forme le monoïde libre E^* . On remplace les étiquettes du transducteur par les flèches elles-mêmes. Le transducteur devient un automate sur l'alphabet E reconnaissant un langage régulier K de E^* . On considère le morphisme f de E^* dans $\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*$ qui a une flèche associe son étiquette. La transduction est

l'image directe f(K) d'un langage régulier par un morphisme, donc c'est une partie <u>rationnelle</u> de $\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*$.

Monoïde libre Σ^* (alphabet fini)	Monoïde quelconque M			
langages reconnaissables $Rec(\Sigma^*)$	langages reconnaissables Rec(M)			
= langages rationnels $Rat(\Sigma^*)$	\neq langages <u>rationnels</u> Rat(M)			
(Théorème de Kleene)				
langages reconnaissables/rationnels $Rat(\Sigma^*)$	langages reconnaissables Rec(M)			
= fermé par les opérations ensemblistes (union, complément, intersection)	= fermé par les opérations ensemblistes (union, complément, intersection),			
+ produit, étoile	langages $\underline{\mathbf{rationnels}}$ $\mathrm{Rat}(M)$			
	= fermé par union, produit, étoile			
langages reconnaissables/rationnels:	langages $reconnaissables$ $Rec(M)$:			
image directe et réciproque par morphisme	image réciproque par morphisme			
= reconnaissable/rationnel	= reconnaissable			
	langages $\underline{\mathbf{rationnels}}$ $\mathrm{Rat}(M)$:			
	image directe par morphisme			
	= rationnel			
langages reconnaissables/rationnels:	transductions <u>rationnelles</u> $Rat(\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*)$			
= reconnus par automate fini	= réalisées par transducteur			
langages reconnaissables/rationnels:	langages reconnaissables			
image directe/réciproque par transduction rationnelle de $Rat(\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*)$	image directe/réciproque par transduction rationnelle de $Rat(M_1 \times M_2)$			
= reconnaissable/rationnel	= <u>rationnel</u>			
morphisme	<u>Contre-exemple</u> : alphabet infini			
= transduction rationnelle				
composition des transductions rationnelles	composition des transductions rationnelles			
de Rat($\Sigma_1^* \times \Sigma_2^*$) et Rat($\Sigma_2^* \times \Sigma_3^*$)	de $Rat(M_1 \times M_2)$ et $Rat(M_2 \times M_3)$			
= transduction rationnelle	= transduction rationnelle			
(Elgot & Mezei)	si le monoïde intermédiaire est <u>libre</u> $M_2 = \Sigma^*$			
[Berstel, Théorème 4.4, p. 68]				

Les <u>transductions rationnelles</u> interviennent dans beaucoup de générateurs musicaux (Barbaud, Cope, ImproteK) où elles s'utilisent en cascade à partir d'une séquence de départ :



Dans le cas d'ImproteK:

- improvisation : génération d'une improvisation en suivant une grille donnée
- harmonisation : génération d'un chiffrage harmonique à partir d'une mélodie donnée
- arrangement : génération de voicings à partir d'un chiffrage harmonique

Sujets de recherche actuels :

- quand on ré-harmonise une improvisation, comparer le chiffrage harmonique obtenu avec le chiffrage de la grille d'origine
- exprimer les différences entre les deux chiffrages sous forme de « substitutions », c'est-àdire de <u>règles de réécriture</u> (grammaire de Steedman)

Références

• équivalences liées à un langage

Gross, Maurice & André Lentin, *Notions sur les grammaires formelles*, Gauthier-Villars, 1967. Bibliothèques de la ville de Paris : Réserve centrale 160 GRO

PARIS6-BUPMC-Math Info Recherche: 4.83 GRO

• transductions, reconnaissabilité dans un monoïde quelconque

Berstel, Jean, Transductions and context-free languages, Teubner, 1979 (biblio).

Chemillier, Marc, Grammaires, automates et musique, J.-P. Briot, F. Pachet (éds.), *Informatique musicale*, Traité IC2, Hermès, Paris, 2004, chap. 6, p. 195-230 (biblio).

http://ehess.modelisationsavoirs.fr/marc/publi/grammaires/grammaires.html

Chemillier, Marc, Synchronisation of musical words, *Theoretical Computer Science* **310** (2003) 35-60 (biblio).